EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS DU CONSEIL MUNICIPAL

SEANCE DU **23 juin 2016 à 18 h 00**

AUJOURD'HUI **vingt trois juin deux mille seize**

LE CONSEIL MUNICIPAL de la Ville de Clermont-Ferrand, convoqué par Monsieur le Maire le 17 juin 2016, s'est réuni dans la salle ordinaire des séances.

Après avoir ouvert la séance, Monsieur le Maire procède à l'appel.

Etaient présents Mmes et MM. les Membres du Conseil dont les noms suivent :

Olivier BIANCHI, Maire, présidant la séance

Présent(e)s :	**Olivier BIANCHI, Françoise NOUHEN, Monique BONNET, Manuela FERREIRA DE SOUSA, Philippe BOHELAY, Simon POURRET, Isabelle LAVEST, Grégory BERNARD, Cécile AUDET, Jérôme GODARD, Cyril CINEUX, Jérôme AUSLENDER, Nicaise JOSEPH, Marion CANALES, Saïd Akim BARA, Nicolas BONNET, Dominique ADENOT, Valérie BERNARD, Christophe BERTUCAT, Jean-Luc BLANC, Dominique BRIAT, Edith CANDELIER, Jean-Christophe CERVANTES, Alparslan COSKUN, Sondès EL HAFIDHI, Magali GALLAIS, Nadia GUERMIT-MAFFRE, Patricia GUILHOT, Pascal GUITTARD, Christiane JALICON, Claudine KHATCHADOURIAN-TECER, Marianne MAXIMI, Abdelmajid MELLOUKI, Pierre MIQUEL, Didier MULLER, Florent NARANJO, Christian PORTEFAIX, Nicole PRIEUX, Dominique ROGUE-SALLARD, Sylviane TARDIEU, Odile VIGNAL, Guillaume VIMONT**
Excusé(e)s ayant donné pouvoir :	**Christine DULAC-ROUGERIE à Monique BONNET, Gérard BOHNER à Cyril CINEUX, Jean-Pierre BRENAS à Edith CANDELIER, Louis COUSTÈS à Jean-Luc BLANC, Alain LAFFONT à Marianne MAXIMI, Jean-Pierre LAVIGNE à Nadia GUERMIT-MAFFRE, Fabienne MONTEL à Christiane JALICON, Laurence SCHLIENGER à Patricia GUILHOT**
Excusé(e)s :	**François BARRIÈRE, Géraldine BASTIEN, Isabelle PADOVANI, Antoine RECHAGNEUX**
Absent(e)s :	**Anne FAUROT**
Secrétaire :	**Marianne MAXIMI**

M. Jean-Christophe CERVANTES demande au nom du Groupe Communiste et Républicain –Front de Gauche une suspension de séance pour recevoir les manifestants. M. le Maire accède à cette demande et propose de recevoir une délégation de 5 à 6 personnes avec les présidents de groupe de la majorité et le président du Groupe Front de Gauche Place au Peuple. Monsieur le Maire suspend celle-ci à 18h10.
Mesdames Nicaise JOSEPH, Marion CANALES, Valérie BERNARD, Messieurs Jean-Luc BLANC, Abdelmajid MELLOUKI, Philippe BOHELAY, Jean-Pierre BRENAS arrivent pendant l'interruption de séance.
M. le Maire reprend la séance à 19h35 après avoir vérifié que le quorum est atteint et constate que Jean-Pierre BRENAS, Edith CANDELIER, Jean-Luc BLANC, Nadia GUERMIT-MAFFRE, Christiane JALICON, élus du Groupe Rassemblement de la Droite et du Centre ont quitté la séance pendant l'interruption de séance (fin des pouvoirs).
M. Nicolas BONNET arrive pendant la présentation commune aux 8 premières questions (fin du pouvoir donné à Mme Dominique ROGUE-SALLARD).
Monsieur le Maire sort pour l'examen et le vote du Compte Administratif (question n°11).
Madame Françoise NOUHEN, Première Adjointe, préside la séance pour la question n°11.

M. Christian PORTEFAIX quitte la séance avant le vote de la question n° 11 et donne pouvoir à M. Saïd Akim BARA.
M. Florent NARANJO arrive avant le vote de la question n°16 (fin du pouvoir donné à M. Guillaume VIMONT).
Mme Marion CANALES quitte la séance avant le vote de la question n°19 et donne pouvoir à M. Grégory BERNARD.

Rapport N° 56

AIDE À LA CRÉATION

La Direction de la Culture dispose d'une enveloppe de 28 000 € disponible destinée à l'aide à la création, à la production discographique, et à la diffusion.

Sur cette dotation, la Ville apporte chaque année des aides financières au titre de la production discographique en faveur de groupes issus de la scène locale. Une enveloppe de 6 000 € est réservée à ce dispositif et a vocation à être partagée de manière à soutenir six groupes à hauteur de 1 000 €.

Il est proposé, en accord avec votre commission, d'attribuer les aides suivantes.

AIDE A LA PRODUCTION DISCOGRAPHIQUE

ASSOCIATION LA CITRONNELLE 1 000 €

L'association La Citronnelle qui représente le big band de jazz et musiques actuelles Blackstone Orchestra, sollicite une aide pour leur premier disque six titres. Composée de dix sept musiciens professionnels et grands amateurs, cette nouvelle formation intergénérationnelle a ouvert la dernière édition de Jazz en Tête et sortira ce disque le 16 décembre à l'occasion de leur passage à Jazz à la Coopé.

Ce projet ambitieux a pour objectif à terme de s'accompagner de danseurs dès 2017, et de rapidement s'exporter au-delà du périmètre auvergnat.

Budget prévisionnel : 5 658,15 €
Subvention sollicitée : 1 000 €
Subvention proposée : 1 000 €

ASSOCIATION PEOPLE LIKE ME RECORDS 1 000 €

Bien connus du public clermontois de par leurs autres formations (Bruxelles, Kissinmas, Adam Wood, Delano Orchestra), les musiciens tous professionnels du Grand Fusil souhaitent enregistrer un premier album de pop en français. Ce groupe a su démontrer lors des trente dates de diffusion organisées sur le territoire, une réelle capacité à peaufiner son projet jusqu'à ce premier enregistrement qui pourrait leur permettre de s'exporter.

Cette formation a assuré un showcase dans le cadre du stand « États Généraux de la Culture » lors de la Foire de Cournon.

Budget prévisionnel : 6 500 €
Subvention sollicitée : 1 600 €
Subvention proposée : 1 000 €

ASSOCIATION GWLADYS **1 000 €**

L'association Gwladys présente I,Useless, projet solo de folk orchestral de Yann Guerrier, qui souhaite sortir un premier album pour la fin d'année 2016. Enregistré, mixé et masterisé localement (Studio Palissy et Studio Basalte), ce jeune projet bénéficie du soutien de la Coopérative de Mai et de Sophiane Productions.

Une vingtaine de dates promotionnelles sont prévues pour la sortie du disque ainsi qu'un partenariat avec Believe Digital. Il convient de souligner une réelle volonté de se professionnaliser et un travail autour de ce premier disque qui laisse entrevoir des perspectives solides de développement.

Budget prévisionnel : 16 675 €
Subvention sollicitée : 1 500 €
Subvention proposée : 1 000 €

ASSOCIATION LA BOITE A MALICE **1 000 €**

Le groupe Jack Dupon souhaite enregistrer son septième album courant 2016. Anciens élèves du Conservatoire officiant depuis 2006 et organisant plusieurs soirées concerts dans le même registre à Clermont-Ferrand, la formation jouit d'un ancrage territorial fort.

Leur style « mathrock » s'exporte particulièrement bien aux États-Unis, mais également en Europe. Ils n'ont par ailleurs jamais bénéficié de dispositifs d'accompagnement et représentent ici la frange expérimentale de la création clermontoise.

Budget prévisionnel : 12 100 €
Subvention sollicitée : 1 500 €
Subvention proposée : 1 000 €

ASSOCIATION PLAY HIM OFF FATSO **1 000 €**

L'association représente Niandra Lades, groupe indie rock bien connu des diffuseurs clermontois (Coopérative de Mai, Tremplin, Electric Palace, Showcase pour les Etats Généraux à la Foire de Cournon…) qui affiche une centaine de dates dont une majorité sur le territoire.

Après un premier format court en 2009 et un album éponyme en 2012, le combo souhaite produire un deuxième album, fruit de trois ans de travail dans les studios locaux (Improvetone Studio, Basalte Studio).

Budget prévisionnel : 6 400 €
Subvention sollicitée : 1 500 €
Subvention proposée : 1 000 €

ASSOCIATION INTÉRIEUR CUIR PRODUCTION **1 000 €**

Cette association présente le projet de l’artiste St4lk qui s’inscrit aux confins de la musique électronique, du travail de lumières et de l’architecture mapping.

Après deux sorties en 2011 et 2013, l'ancienne « Découverte du Printemps de Bourges » revient avec l'album « Ravine » et un spectacle contemplatif et sensoriel. Ce disque a été enregistré et mixé localement, et sera distribué par La Baleine.

Budget prévisionnel : 7 700 €
Subvention sollicitée : 3 200 €
Subvention proposée : 1 000 €

- **AIDE A LA DIFFUSION**

COMPAGNIE KOMUSIN 2 500 €

La Compagnie Komusin, basée à Clermont-Ferrand, développe un travail de création de qualité autour de la danse contemporaine. Sa dernière création, Han Gamjung Memory, a été aidée à la création par la Ville en 2015 à hauteur de 5 000 €. La pièce a été créée à Cournon en mai 2016. Cette pièce chorégraphique, qui comportera également une partie vidéo, interroge le rapport de la chorégraphe Eung Young Lee à ses origines coréennes.

Ce spectacle sera programmé en Corée le 9 octobre 2016, dans le cadre du Festival Séoul International Dance. Dans ce cadre, il est prévu que le festival achète le spectacle pour un montant de cession de 2 500 € mais ne prenne pas en charge les frais de déplacement. L'Institut Français apporte de son côté une aide au déplacement de 4 500 €, mais une partie des frais reste non couverte, d'où la sollicitation de la Ville pour mener à bien ce déplacement, qui permettrait à cette compagnie clermontoise de diffuser son spectacle à l'étranger.

Budget prévisionnel : 13 055 €.
Subvention sollicitée : 2 500 €.
Subvention proposée : 2 500 €.

D E L I B E R A T I O N

Les propositions, mises aux voix, sont adoptées à l'unanimité et converties en délibération.

Pour ampliation certifiée conforme.

Fait à Clermont-Ferrand, le 1er juillet 2016

Pour le Maire et par délégation
l'Adjointe déléguée à la Politique Culturelle

Isabelle LAVEST